



# Scheinender Mond

## Rudolf Steiners *Skizzen für Maler* (II)

Malerwerkstatt  
mit Hannes Weigert  
5. bis 7. Oktober 2018  
Loidholdhof, St. Martin

Fortsetzung der im Mai begonnenen Einführung  
in die *Naturstimmungen* von Rudolf Steiner.

### Programm

Freitag  
19.00 Einführung und Gespräch

Samstag  
9.00 - 10.00 Bildbetrachtung  
Pause  
10.30 - 12.00 Malen  
Mittagessen  
14.00 - 15.30 Malen  
Pause  
16.00 - 17.00 Bildbetrachtung  
Abendessen  
19.00 Gespräch

Sonntag  
9.00 - 10.00 Bildbetrachtung  
Pause  
10.00 - 12.30 Malen und Gespräch

*Notizen zur Skizze 'Scheinender Mond'*

Wie eine Grenze, die auch eine gewisse Schärfe hat, zwischen zwei Welten: der Mond.  
Über seine Innenkante hinweg werde ich in die Tiefe hinein geführt. Im nächsten Moment wölbt sich mir der Raum entgegen, tritt als ein sich weitender Lichtraum hervor.

Etwas *wird*. In der Ruhe liegt Bewegung. Die Form des Mondes tritt für meinen Blick zurück, und etwas wächst mir zu, gleichsam aus dem Inneren des Bildes.

Innenlicht - im Inneren ein gedämpftes, fast trübes Licht, nicht strahlend, nicht selbst leuchtend. Eher, wie wenn es *dahinter* leuchtete.

Ein "Loch" in der Fläche. Dort, wo das Gelb am hellsten ist, wird es tief. Orange rhythmisiert die Flucht nach hinten. Die grosse Mondsichel rührt sich, wendet sich sachte mit hinein. Die Fläche öffnet sich in einen gefühlten Raum.

Umkehrung der Farbenperspektive: Gelb und Orange treten zurück, weichen in ein sich öffnendes Blau in die Tiefe. Man folgt nach. Der grosse Mond gibt Halt, auch Widerstand – er hält zurück und gibt nach, beides zugleich. Man würde es sonst nicht bemerken: das Eintreten, den Übergang.

Grenze: Etwas tritt auf mich zu - etwas geht von mir weg.  
Ich komme von aussen an etwas heran. Etwas hält mich auf. Ich stosse an. -  
Etwas gibt nach. Ich folge nach.

H.W.

*Hannes Weigert*, Studium und Lehrtätigkeit an der *Malschule am Goetheanum* in Dornach, Schweiz (1985-1995). Mitbegründer und Leiter der *Malerverksted* in Vidaråsen, Norwegen (2009-2017) und der *Malerwerkstatt* am Goetheanum (2017-18). Internationale Kurstätigkeit, Ausstellungen und Publikationen. Forschung zu den Skizzen für Maler von Rudolf Steiner. Werke und Projekte: *Kores Haus*, *The School of Nature*, *Øya/Brentanos Studio*. [www.hannes-weigert.com](http://www.hannes-weigert.com)

Kosten 70 €

Anmeldung Achim Leibing, [office@loidholdhof.at](mailto:office@loidholdhof.at), + 43 (0) 676 52192 44

Ort Loidholdhof, Oberhart 9, St. Martin im Mühlkreis, Österreich

Veranstalter Loidhold Akademie [www.loidholdhof.at](http://www.loidholdhof.at)

*Abbildung* Rudolf Steiner, Scheinender Mond (1922), Pastell auf Transparentpapier, 20,6 x 28,9 cm, Kunstsammlung am Goetheanum. Veröffentlicht in: Rudolf Steiner, Das malerische Werk, Dornach 2007.